

## Apresentação

Célia Maria Giacheti

**Como citar:** GIACHETI, Célia Maria. Apresentação. *In:* GIACHETI, Célia Maria (org.). **Avaliação da fala e da linguagem:** perspectivas interdisciplinares em Fonoaudiologia. Marília: Oficina Universitária; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2020. p.13-20.

DOI: <https://doi.org/10.36311/2020.978-65-86546-87-3.p13-20>



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 (CC BY-NC-ND 4.0).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 (CC BY-NC-ND 4.0).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia Creative Commons Reconocimiento-No comercial-Sin derivados 4.0 (CC BY-NC-ND 4.0).



UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA  
"JÚLIO DE MESQUITA FILHO"  
Campus de Marília



**CULTURA  
ACADÊMICA**  
*Editora*



All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 (CC BY-NC-ND 4.0).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 (CC BY-NC-ND 4.0).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia Creative Commons Reconocimiento-No comercial-Sin derivados 4.0 (CC BY-NC-ND 4.0).

# APRESENTAÇÃO

Este livro é resultado das atividades científicas desenvolvidas durante o III Simpósio Internacional do Grupo de Pesquisa “Avaliação da Fala e da Linguagem” – Perspectiva Interdisciplinar em Fonoaudiologia; II Encontro de Pesquisadores em Linguagem; e III Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia e Genética dos Distúrbios da Comunicação. Este evento foi realizado no período de 16 a 18 de maio de 2019, na Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - UNESP, no município de Marília - SP, sob minha coordenação.

O Simpósio teve por objetivo promover um debate sobre temas contemporâneos em Avaliação da Fala e da Linguagem e a intersecção de grandes áreas do conhecimento, que compartilham o mesmo objeto de pesquisa – A Comunicação Humana e seus transtornos.

Os temas abordados durante o evento estão relacionados às duas principais linhas de investigação do grupo de pesquisa “Avaliação da Fala e Linguagem”, a saber: (1) aspectos teóricos, metodológicos na avaliação da linguagem e da fala e (2) determinação e caracterização de fenótipos de linguagem nos diferentes transtornos do neurodesenvolvimento,

associadas ou não a síndromes genéticas conhecidas. Esses temas abordaram conhecimentos específicos sobre o processo de avaliação da comunicação, incluindo as áreas correlatas, como a genética, a linguística, a neurologia, a oftalmologia, entre outras.

A seleção dos convidados para o evento, além de privilegiar os pesquisadores e profissionais de diferentes áreas que atuam com o tema central do evento – Avaliação da fala e da linguagem, de etiologia genética ou não –, também respondeu a uma motivação profissional bastante importante: os profissionais que fizeram ou fazem parte, de alguma forma, da minha trajetória acadêmica.

O evento foi apoiado pelo CNPq (Processo 403473/2018-7), Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia - INCT-ECCE, Pró-Reitoria de Pós-Graduação da Universidade Estadual Paulista – UNESP- PROPG e Programa de Pós-Graduação em Fonoaudiologia da Universidade Estadual Paulista - UNESP (PPGFONO/UNESP).

Nesta edição, o evento contou com uma comissão científica de professores doutores renomados, a saber: Ana Luiza Navas (Faculdade de Ciências Médicas da Santa Casa de São Paulo-FCMSCSP), Ana Claudia Figueiredo Frizzo (Universidade Estadual Paulista - UNESP), Ana Claudia Vieira (Universidade Estadual Paulista- UNESP), Antonio Richieri-Costa – *in memoriam* (Hospital de Pesquisa e Reabilitação de Anomalias Craniofaciais-HRAC-USP), Célia Maria Giacheti (Universidade Estadual Paulista-UNESP), Cristiane Moço Canhetti de Oliveira (Universidade Estadual Paulista- UNESP), Dionísia Cusin Lamônica (Faculdade de Odontologia de Bauru – Universidade de São Paulo-USP), Elena Garayzábal Heinze (Universidade Autônoma de Madri – UAM- Espanha), Luciana Maximino (Faculdade de Odontologia de Bauru – Universidade de São Paulo-USP), Luciana Pinato (Universidade Estadual Paulista- UNESP), Larissa Cristina Berti (Universidade Estadual Paulista-UNESP), Natalia Freitas Rossi (Universidade Estadual Paulista- UNESP), Renata Haguette (Núcleo de Linguagem da Clínica OTOS), Simone Vitti (fonoaudióloga) e Sthella Zanchetta (Universidade de São Paulo-USP - Ribeirão Preto).

A Profa. Dra. Debora Maria Befi-Lopes, fonoaudióloga e professora associada do Curso de Fonoaudiologia da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo, foi a pesquisadora homenageada pelos membros do grupo de pesquisa e escolhida em virtude da sua inestimável

contribuição para a Ciência Fonoaudiologia, principalmente na área da Linguagem.

A Profa. Dra. Darcy Sucupira foi homenageada pela sua dedicação à Fonoaudiologia ao longo de sua trajetória e pelo exemplo de luta. Os membros do grupo de pesquisa também homenagearam o Prof. Dr. Antonio Richieri (*in memoriam*) pela sua contribuição com a Fonoaudiologia e a sua atuação na criação da “Fonogenética”.

Optamos pela organização deste livro, subdividido em três partes: Parte I - Linguagem e interdisciplinaridade; Parte II - A Fonoaudiologia e a Interdisciplinaridade; e Parte III - Avaliação e Diagnóstico em Fonoaudiologia. De forma mais específica, as três partes do livro convergem para o tema central abordado no Simpósio e no título da presente obra – *Avaliação da Fala e da Linguagem: Perspectivas Interdisciplinares em Fonoaudiologia*.

A parte I – Linguagem e Interdisciplinaridade – apresenta capítulos que abordam diferentes enfoques da linguagem sob o olhar multi e interdisciplinar.

Para a abertura do livro, assim como no evento, apresentamos o conteúdo da conferência magna internacional, ou seja, o capítulo *Lingüística Forense y Logopedia*, das Profas. Dras Elena Garayzábal Heinze e Irene Hidalgo de La Guiá, que discorre sobre a atuação na área da fonoaudiologia forense.

Em seguida, o capítulo *Neurobiologia do Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH): impacto na linguagem*, de autoria do Dr. Clay Brites, explana o quadro do TDAH e sua relação com o desenvolvimento cognitivo e da linguagem, mais especificamente, como as disfunções neurobiológicas do TDAH afetam a dinâmica da rede neuronal responsável pela linguagem.

O capítulo *Aspectos oftalmológicos nos Transtornos de Linguagem*, de autoria dos Profs. Drs. Simone Ribeiro Araújo de Almeida e César Augusto Baaklini, analisa as possíveis interferências do processamento visual no desenvolvimento da linguagem/aprendizagem e quais os recursos ópticos e não ópticos que a oftalmologia pode oferecer para aprimorar o aspecto visual.

O Prof. Dr. Lourenço Chacon, autor do capítulo *Subsídios linguístico-discursivos para a avaliação de linguagem*, apresenta sua experiência na construção do olhar sobre a linguagem e destaca sugestões e referências de trabalhos desenvolvidos com base nesse olhar.

O capítulo *O capítulo Atividades de avaliação e ensino para promover compreensão de leitura em um programa informatizado para ensino individualizado*, de autoria das Profas. Dras. Deisy das Graças de Souza, Raquel Melo Golfeto, Júlia Zanetti Rocca e Ana Claudia Moreira Almeida Verdu, apresenta um programa de avaliação e ensino que tem sido muito utilizado em crianças com dificuldade no aprendizado.

A parte II deste livro – *A Fonoaudiologia e a Interdisciplinaridade* – apresenta capítulos que relacionam a Fonoaudiologia com as áreas afins, principalmente com as questões da avaliação e diagnóstico nos quadros do neurodesenvolvimento que cursam com alterações fonoaudiológicas.

O capítulo *A importância da avaliação e o diagnóstico multidisciplinar para famílias de crianças com transtornos de comunicação e comportamentais - Breve reflexão*, de autoria da Profa. Dra. Brasília Maria Chiari, propõe um olhar reflexivo sobre o tema.

No capítulo *O que o fonoaudiólogo deve saber sobre a Genética*, a Profa. Dra. Erlane Marques Ribeiro seleciona os conceitos mais importantes da área da genética para os fonoaudiólogos que atuam com síndromes genéticas que frequentemente buscam a clínica fonoaudiológica.

O capítulo *Síndromes genéticas e a atuação fonoaudiológica*, de autoria da Profas. Dras. Luciana Paula Maximino e Maria Gabriela Cavalheiro e Camila de Castro Corrêa, apresenta a experiência das autoras na atuação com indivíduos portadores de diferentes síndromes genéticas que cursam com transtornos fonoaudiológicos.

O capítulo *A deglutição e o sistema nervoso autônomo*, de autoria do Prof. Dr. Vitor Engrácia Valenti, Ms. Lívia Maria Silva Gomes e Profa. Dra. Roberta Gonçalves da Silva, descreve a interação do processo de deglutição com o sistema nervoso autônomo.

A parte III – *Avaliação e Diagnóstico em Fonoaudiologia* – apresenta capítulos que enfocam especificamente procedimentos de avaliação da linguagem falada e escrita, voz e motricidade orofacial.

Para iniciar a Parte III, temos o capítulo *Diagnóstico fonoaudiológico de crianças com transtorno do neurodesenvolvimento*, de autoria da Profa. Dra. Dionísia Aparecida Cusin Lamônica e Dra. Amanda Tragueta Ferreira-Vasques, que apresenta a experiência das autoras na avaliação e no diagnóstico fonoaudiológico nos transtornos do neurodesenvolvimento.

O capítulo *Perspectivas atuais em diagnóstico e nomenclatura nas alterações de linguagem*, de autoria da Profa. Dra. Debora Maria Befi- Lopes e Dr. Aparecido Couto Soares, discute especificamente os critérios de avaliação e diagnóstico para diferenciação dos Transtornos do Desenvolvimento da Linguagem, além de escrever sobre a nomenclatura dessas alterações.

O capítulo *Perspectivas atuais na avaliação e na intervenção dos transtornos do neurodesenvolvimento: Transtorno do Espectro Autista*, de autoria das Profas. Dras. Jacy Perissinoto e Ana Carina Tamanaha, explana sobre aspectos relevantes dos quadros de Transtorno do Espectro Autista, em especial aqueles relacionados à clínica fonoaudiológica.

*Linguagem na primeiríssima infância: uma proposta de avaliação clínica fonoaudiológica* é o capítulo de autoria da Dra. Renata Cavalcante Barbosa Haguette. Neste capítulo, ela destaca o referencial teórico sobre a avaliação de linguagem de crianças e apresenta uma proposta de protocolo clínico baseado na literatura e em sua experiência na área.

O capítulo *A narrativa oral de história no contexto da avaliação da linguagem: Proposta de protocolo dos aspectos macro e microestruturais*, de autoria da Profa. Dra. Natalia Freitas Rossi, mestranda Kriscia Gobi Rosa, Profa. Dra. Célia Maria Giacheti, apresenta um referencial teórico sobre a produção da narrativa oral de história e destaca a utilização desta tarefa no contexto de avaliação da linguagem infantil. Apresenta, ainda, uma proposta de protocolo para a coleta e análise dos aspectos macro e microestruturais da narrativa oral de história.

O capítulo *Perspectivas diagnósticas e processo de avaliação nos distúrbios dos sons da fala*, de autoria das Profas. Dras. Larissa Cristina Berti e Aline Mara de Oliveira, discute as perspectivas do processo de avaliação e diagnóstico dos transtornos dos sons da fala, a partir de três sistemas de classificação.

O capítulo *Transtornos específicos de aprendizagem: da avaliação à intervenção*, de autoria da Profa. Dra. Ana Luiza Navas, discute evidências científicas que podem contribuir para o avanço da escrita de escolares e repercutir na melhora dos índices da Educação no Brasil.

O capítulo *Avaliação da fluência em pré-escolares com gagueira*, de autoria da Profa. Dra. Cristiane Moço Canhetti de Oliveira, mestrandas Sarah Pereira Alonso, doutoranda Talissa Almeida Palharini e Profa. Dra. Célia Maria Giacheti, apresenta os aspectos teóricos da avaliação da fluência, os principais instrumentos de avaliação da fluência em pré-escolares e protocolos complementares ao diagnóstico. Por fim, apresenta protocolos desenvolvidos e utilizados nos laboratórios de ensino e pesquisa da UNESP-Marília.

*Avaliação da voz em crianças com sobrepeso e obesidade* é o capítulo de autoria da Profa. Dra. Eliana Maria Gradim Fabbron, doutorandas Letícia Alvieri Riato e Amanda Gabriela de Oliveira e Profa. Dra. Célia Maria Giacheti, e apresenta uma proposta de avaliação vocal de crianças e adolescentes com sobrepeso e obesidade, destacando os principais achados da literatura.

O capítulo *Avaliação da voz em idosos*, de autoria da Profa. Dra. Eliana Maria Gradim Fabbron, doutoranda Evelyn Alves Spazzapan, mestre Maria Cecília Bayer Pereira e Profas. Dras. Viviane Cristina de Castro Marino e Suely Mayumi Motonaga Onofri, apresenta um roteiro de avaliação vocal em idosos, destacando os procedimentos comumente utilizados na clínica interdisciplinar.

O capítulo *Avaliação da fala: aspectos da motricidade orofacial*, de autoria das Dras. Irene Queiroz Marchesan e Roberta Martinelli, apresenta aspectos da motricidade orofacial em indivíduos que têm alteração na produção da fala.

Tivemos a honra da Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Lésle Piccolotto Ferreira realizar o prefácio desta obra, mestre esta responsável por momentos importantes na minha trajetória acadêmica e na história da Fonoaudiologia.

Agradecemos aos conferencistas e aos autores e coautores que colaboraram na realização desta obra contribuindo para a divulgação do conhecimento no evento e nesta coletânea.



Agradecemos também aos apoiadores, em especial ao CNPq, que não só possibilitou a realização do evento, mas também desta coletânea, e ao importante trabalho da Comissão de Publicação da UNESP, em nome da Profa. Dra. Mariângela Spotti Fujita.

*Célia Maria Giacheti (Org)*